

# Je prépare mon Grand Oral

## Voie technologique

### Question 1 / Question 2

#### Sur quoi suis-je évalué ?

Élève de l'enseignement technologique (STI2D, STL, STMG, STD2A, ST2S), ma question s'appuie sur l'enseignement de spécialité pour lequel le programme prévoit la réalisation d'une étude approfondie ou d'un projet réalisé pendant l'année.

Le jury évalue tout au long des deux temps du grand oral :

- **La qualité de la prise de parole** : l'exposé est-il clair, audible, fluide, structuré ?
- **La qualité des connaissances** : les connaissances sont-elles justes, précises, en lien avec le sujet, approfondies par rapport au cours ?
- **La qualité de l'argumentation** : mon raisonnement est-il construit ? S'appuie-t-il sur des exemples, des démonstrations ? Est-ce que je peux faire preuve de nuance, d'esprit critique ?

Pendant l'entretien, le jury évalue aussi :

- **La qualité de l'interaction** : est-ce que je parviens à prendre en compte mon interlocuteur, à être dans l'échange ? à répondre à ses relances ?

#### Démarche de réalisation de mon projet

Le projet constitue le terreau du questionnement du grand oral. Les temps essentiels de la démarche de projets sont :

- le diagnostic et l'identification d'un besoin,
- le choix d'une problématique,
- l'identification de pistes de solutions.

Avec mon professeur de spécialité, je mets en place un calendrier comprenant les grandes étapes et je choisis un contexte, une thématique en collaboration avec d'autres élèves.

temps 1

- choix du projet
- recueil d'informations
- diagnostic

temps 2

- réalisation du projet

temps 3

- identification des questions
- préparation de la présentation du Grand Oral

Une fois ce choix réalisé, je m'implique de manière continue dans la collecte d'informations, la préparation et la réalisation du projet.

Durant ce travail, j'identifie les notions mobilisées en lien avec le projet dans le programme de spécialité et je fais émerger les questions.

Notions du programme de spécialité :

Questions possibles :

- 
- 
- 
- 

J'explore les pistes de réponse en fonction des éléments du projet et du programme.

# J'affine ma présentation au grand oral

## Démarche

À ce stade je dois avoir une première formulation de la question, 3 ou 4 grandes idées clés et un ensemble d'arguments. Il faut commencer à construire l'intervention orale en la structurant. Ci-dessous quelques questions à se poser :

- *Mon exposé est-il structuré ? (Introduction, développement et conclusion)*
- *Mes arguments sont-ils fiables ? (Source et pertinence)*
- *Est-ce que je maîtrise les connaissances liées à la thématique ou à la question posée ? (Maîtriser n'est pas tout savoir, mais approfondir une question demande d'en connaître les principaux éléments)*
- *Puis-je porter un regard critique sur la question ?*

## Mon premier plan (attention il faudra tenir 10 minutes !)

<b>Introduction</b>	Mon projet comme cadre de ma réflexion Ma question
<b>Développement</b>	Grande idée n°1 : 2-3 exemples ou arguments
	Grande idée n°2 : 2-3 exemples ou arguments
	Grande idée n°3 : 2-3 exemples ou arguments
<b>Conclusion</b>	Réponse à la question

## Je m'entraîne (1)

### Démarche :

Un oral ne se prépare pas qu'à l'écrit. Il peut être souhaitable de s'enregistrer pour découvrir ses qualités, ses points faibles et progresser.

### Quelques conseils :

- 1- Utiliser un chronomètre pour avoir un repère temporel.
- 2- Reprendre le tableau précédent « mon premier plan ».
- 3- « Jouer dans sa tête » la présentation en 10 minutes du début à la fin, autant de fois que nécessaire pour approcher la bonne durée.
- 4- S'enregistrer (audio et/ou vidéo) puis s'auto-évaluer en s'aidant des indicateurs ci-dessous :

<b>Qualité de l'expression orale</b>	Clarté, audibilité : suis-je clair et audible? Fluidité de l'expression, débit de la parole : Est-ce que je parle trop lentement ou trop rapidement ? Richesse du vocabulaire, lexique, niveau de langue : ai-je un langage soutenu, familier, un vocabulaire riche ?
<b>Posture</b>	Distance par rapport à l'écrit : ai-je eu besoin de regarder mes notes ? Captation de l'auditoire : respiration, modulation de la voix, regards...

L'épreuve se fait devant un jury. Il ne faut donc pas hésiter à s'entraîner à ce type d'exercice avec un ou une camarade : c'est d'ailleurs plus facile pour évaluer l'aspect « convaincant » de la prestation (captation de l'auditoire : respiration, modulation de la voix, regard).

	Positif	À améliorer
Clarté, audibilité		
Fluidité de l'expression, débit de la parole		
Richesse du vocabulaire, niveau de langue		
Distance par rapport à l'écrit		

## Je m'entraîne (2)

### Démarche :

Un oral, c'est aussi interactif : des personnes vous écoutent et vont vous poser des questions. Il est difficile d'anticiper les questions possibles mais vous pouvez vous préparer à ces interactions en faisant votre présentation à un proche/camarade. L'objectif ici ne sera pas de s'entraîner sur la forme (comme pour l'entraînement précédent) mais bien sur le fond et votre argumentation.

1. Faites votre présentation à un ou plusieurs proches : elle doit durer 10 minutes.
2. Demandez à vos auditeurs de vous faire un résumé : il s'agit de voir s'ils ont compris votre propos.
3. Demandez à vos auditeurs de vous poser des questions et essayez d'y répondre.

**Je note ici un petit résumé (en quelques phrases) de ce que mes auditeurs ont retenu de ma présentation**

### Je note ici s'ils ont été convaincus et par quels arguments

*(et si ce n'est pas le cas je retravaille mon argumentation. Je peux leur demander ce qui les aurait davantage convaincus)*

### Je note ici des questions que mes auditeurs m'ont posées

*(et si je n'ai pas su leur répondre, je cherche des réponses avec des sources fiables)*

# Mon brouillon

## Démarche :

Juste avant de passer devant le jury, une fois que celui-ci aura choisi une des deux questions que vous avez travaillées, vous aurez un temps de 20 minutes pour vous préparer. Vous savez maintenant sur laquelle des deux questions vous serez interrogé, il vous faudra « oublier l'autre question » pour ne pas être perturbé.

Vous disposerez de feuilles. Comment utiliser efficacement ce temps ? Vous pouvez remettre en place la structuration et les idées-clés. Il est également possible de tracer un schéma, un graphique, un croquis...

## Exemple de contenu :

- 1- *Recopier le titre de votre sujet – Le lire une fois*
- 2- *Recopier sous forme de tableau ou de carte mentale la partie « j'affine mon sujet » de façon à bien reposer les 2-3 idées-clés et les arguments principaux sous forme de mots clés.*
- 3- *Mémoriser une dernière fois :*
  - « idée clé 1 », « j'ai trois arguments », « argument 1 :... », « argument 2... » et « argument 3 : ... »
  - « idée clé 2 », « j'ai deux arguments », « argument 1 :... » et « argument 2... »

Ainsi, pendant l'oral vous suivrez la structure prévue tout en restant « fluide » sans donner l'impression de réciter. Il vous sera possible si vous le souhaitez d'utiliser le tableau durant la deuxième partie du Grand Oral. Si vous oubliez quelques détails ne paniquez pas : vous seul le savez...

**Recopiez ici le brouillon tel que vous pourriez le reproduire le jour de l'épreuve**

## Mes réflexions, mes questions

**À chaque étape de la préparation de l'oral vous aurez des questions à poser à des experts.**

Indiquez ici toutes questions que vous souhaitez poser à vos enseignants au moment où elles viennent pour ne pas oublier de la poser le moment venu...

Ces questions peuvent être très diverses et concerner :

- Un point de connaissance issu de vos recherches que vous ne comprenez pas
- Une hésitation sur la fiabilité d'un argument
- Etc.

## Un pense-bête

Durant toute la préparation à l'oral je vais penser à des choses dans le désordre :

- Penser à ceci, penser à cela...
- Ne pas oublier de...
- Appeler telle personne...
- Se renseigner sur...

**Cette page est faite pour cela (car la mémoire est incertaine).**